Inhalt

Lady Ethel Stefana Drower (1879–1972) 683
Jorunn J. Buckley

Adolf Rücker (1880–1948) 691
Sophia G. Vashalomidze

Johannes Leipoldt (1880–1965) 699
Klaus Fitschen / Josua Schubert

Theodor Hopfner (1886–1946) 713
Wolf B. Oerter

Irénée Hausherr S.I. (1891–1978) 725
Massimo Pampaloni S.I.

Angelicus Maria Kropp OP (1892–1980) 741
Bernd J. Diebner

Walter Till (1894–1963) 755
Frank Feder

Kita Tschenkéli (1895–1963) 761
Gucha Kvaratskhelia / Lia Abuladze

Michael Tarchnischvili (1897–1958) 773
Tamar Tchumburidze

Jaroslav Černý (1898–1970) 795
Jaromir Malek

Hieronymus Engberding (1899–1969) 803
Reinhard Messner

Grégoire Péradzé (1899–1942) 823
Henryk Paprocki

Peter Fritz Hamm (1901–1970) 845
Predrag Bukovec

Viktor Stegemann (1902–1948) 851
Wolf B. Oerter

Inhalt

Edmund Beck (1902–1991) 861
Johannes Sporer

Hilde Zaloscer (1903–1999) 869
Edith Leisch-Prost

Wolf Leslau (1906–2006) 883
Maija Priess

Werner Vycichl (1909–1999) 899
Ein Pionier der „neuen“ Komparatistik
Peter Rohrbacher

Arthur Võõbus (1909–1988) 949
Klaus-Gunther Wesseling

Alexander Böhlig (1912–1996) 985
Renate Müller-Wollermann

Irénée-Henri Dalmais (1914–2006) 997
Marcel Metzger

Juan José Mateos Álvarez SJ (1917–2003) 1013
Recovering the Message of Jesus
Robert F. Taft SJ

Rudolf Macuch (1919–1993) 1035
Maria Macuch

Edward Ullendorff (1920–2011) 1055
Ralph Lee

Ernst Eduard Maria Hammerschmidt (1928–1993) 1065
Veronika Six

Luise Abramowski (1928–2014) 1079
Theresia Hainthaler

Hans-Martin Schenke (1929–2002) 1085
Uwe-Karsten Plisch

Walter Selb (1929–1994) 1097
Felix Grollmann

Addenda zum Teilband 1 [Florian Lippke, Rüdiger Bartelmus] 1121