

**Cover layout**

ISBN: 978-3-339-

Author(s)/  
Editor(s)

Main title

Subtitle

**I. Layout\*** I choose cover layout no.blue red  I choose an individually designed cover layout for which I will supply a template/a draft Series' layout

(only for editor's series)

 I leave the decision to the publisher**II. Illustration** (no illustration with layouts 5–7; layouts 3 and 4 are always illustrated) I will provide a printable illustration (e.g. .psd, .jpg, .tiff, .pdf file) I have obtained the copyright holder's permission to use the illustration for the cover of my book (print and eBook)\*\* Not applicable, as illustration is my own*Copyright text for the imprint:* I do not want the book cover to be illustrated**III. Back cover text**

I will provide a short text of no more than about 80–100 words for the back of the cover (.docx/.txt file):

 yes no

Date

Name

\* Please note that there are no additional costs for layouts 1–7. For individual changes, layouts 8–10 and individual special layouts, there will be small additional costs. See the overview of our cover designs attached or at <http://www.verlagdrkovac.de/umschlaggestaltung.htm>.

\*\* Please be aware that most images and graphics that are not your own are subject to copyright. If you wish to use them as cover illustration, you will need the consent of the rights holder. This could be the artist or graphic designer, or a publisher, museum, or library. Please contact the appropriate party. Based on our experience, reproduction permission is usually granted without or at a moderate fee.

# Umschlaggestaltung

## I. Grundlayouts in den Verlagsfarben Rot und Blau

Auf dieser Seite finden Sie eine Übersicht der unterschiedlichen Gestaltungsmöglichkeiten unserer Grundlayouts. Bei der Wahl von Layout 1-7 entstehen Ihnen keine Zusatzkosten. Bitte haben Sie Verständnis, dass Abweichungen ggf. nach Aufwand berechnet werden (vgl. III. „Individuelle Sonderlayouts“).

Gesamtansichten:

Buchvorderseiten:



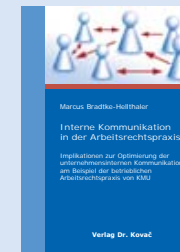
Blau-rottes Layout, mit oder ohne individuelle Illustration.



Blau-rottes Layout, mit oder ohne individuelle Illustration.



Blau-rottes Layout, mit individueller Illustration.



Blau-rottes Layout, mit individueller Illustration.



Blau-rottes Layout, ohne Illustration.



Blau-rottes Layout, ohne Illustration.



Blau-rottes oder rot-blaues Layout, ohne Illustration.

## II. Andersfarbige Layouts mit vierfarbiger Illustration

Bei der Wahl von Layout 8-10 entstehen Ihnen geringe Zusatzkosten von 25,- €. Bitte haben Sie Verständnis, dass Abweichungen nach Aufwand gesondert berechnet werden (vgl. III. „Individuelle Sonderlayouts“).

Gesamtansichten:

8



Buchvorderseiten:



Grundlayout mit individueller vierfarbiger Illustration.

9



Roter oder blauer Umschlag mit individueller schwarz-weißer Illustration.

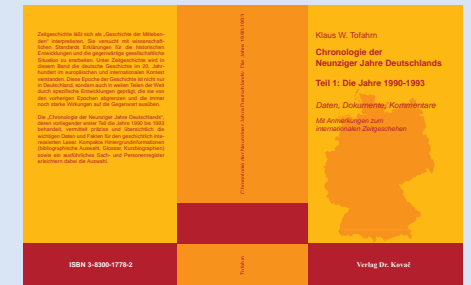
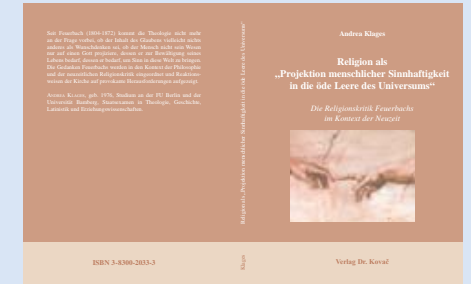
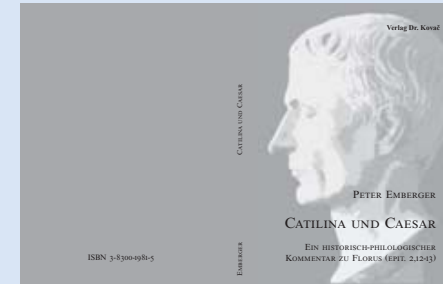
10



Dunkelblauer Umschlag mit individueller vierfarbiger Illustration.

## III. Individuelle Sonderlayouts

Individuelle Layoutgestaltungen im Vierfarbdruck sind jederzeit möglich. Geringe Zusatzkosten nach Aufwand. Bitte sprechen Sie uns an.



© Verlag Dr. Kovač GmbH 2016. Änderungen vorbehalten.  
Aus drucktechnischen Gründen können diese Abbildungen nicht farberbindlich sein.  
Diese Übersicht finden Sie auch unter: [www.verlagdrkovac.de/umschlaggestaltung.htm](http://www.verlagdrkovac.de/umschlaggestaltung.htm)

Die Auswahl dieser Sonderlayouts gibt die Vielfalt der Gestaltungsmöglichkeiten wieder. Sie sollen lediglich einen Eindruck vermitteln und Anregung geben. Auch Ihr individueller Gestaltungswunsch ist sicher umsetzbar.